

Liceo Statale "Jacopone da Todi"
PROGRAMMA
LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA: INGLESE
CLASSE III BL A.S. 2024 -2025

Dopo l'iniziale revisione delle strutture grammaticali e funzionali già apprese, sono stati affrontati i contenuti delle unità 1, 2, 3, 4, 5, 6 del libro di testo My Voice B2, Pearson. Il manuale di grammatica, Oxford Grammar, Oxford, è stato utilizzato per un approfondimento delle strutture morfo-sintattiche e lessicali.

Dal libro di testo Compact Performer Shaping Ideas, Zanichelli, sono state proposte le tappe salienti della letteratura inglese e analizzati brani di autori a scelta, per orientare lo studente all'acquisizione dei principali strumenti di analisi testuale.

My Voice B2

Unit 1 - Looking good.

Grammar: present tenses review; adjectives and adjective order; phrasal verbs. **Vocabulary:** clothes and fashion.

Competences: talking about things in or connected to the present; participating in conversations; describing clothes; writing an informal email.

Unit 2 - Get the message.

Grammar: past tenses review; past perfect simple and past perfect continuous.

Vocabulary: communication; emotions.

Competences: talking about emotions; writing a blog post about social media.

Unit 3 - Our planet, our future.

Grammar: future forms; future continuous and future perfect.

Vocabulary: cause and effect; the environment; weather.

Competences: talking about the environment.

Unit 4 - Influences

Grammar: past habits; comparative and superlative adjectives and adverbs; comparatives and superlatives with nouns.

Vocabulary: influences; life experiences; personal qualities.

Competences: giving opinions; talking about behaviour and life events; writing an opinion essay.

Unit 5 - Time to move

Grammar: modals of possibility, ability, obligation, prohibition, and permission; relative clauses; articles.

Vocabulary: travel collocations; phrasal verbs.

Competences: talking about travels; creating a presentation about your dream

journey.

Unit 6 Justice for all

Grammar: present modals of deduction; past modals of deduction.

Vocabulary: law and justice.

Competences: group work, writing activity: a review about a crime TV series or films.

History and Society - The Celts. The Romans. The Anglo-Saxons.

Literature and Culture - Anglo-Saxon literature - Beowulf: an epic poem; extracts: *Beowulf and Grendel: the fight*.

History and Society - The Normans. The Plantagenets.

Literature and Culture - Middle English Literature - Magna Carta, extracts and global perspectives: human rights. Geoffrey Chaucer's portrait of English society; The Canterbury Tales: *The Wife of Bath*; Medieval ballads – *Lord Randal* and modern ballads.

History and Society - The Tudors.

Literature and Culture - The English Renaissance.

The age of Shakespeare.

William Shakespeare's Life; Shakespeare's Plays.

Extracts from Shakespeare's plays.

Romeo and Juliet - *Love at first sight; Deny your father*.

Macbeth - *A tale told by an idiot*.

Hamlet - *To be or not to be*.

Shakespeare's Sonnets: *Shall I compare Thee to a Summer's Day?; My mistress' eyes*.

Citizenship Project

"YOU ARE THE PROBLEM SOLVER" Compito di realtà - gli studenti divisi in gruppi sviluppano tematiche inerenti a casi di violazione dei diritti umani e propongono una possibile soluzione: *slavery; torture, freedom and equality, discrimination, the right to life*. L'attività è stata programmata e svolta con la classe III AL.

Nel corso dell'anno scolastico sono state presentate attività di *listening, speaking, reading* e *writing* in base alla tipologia FIRST – B2 approfondite anche durante le ore svolte in compresenza con la docente di conversazione. Il lavoro della docente ha contribuito, altresì, a stimolare la partecipazione degli studenti fornendo spunti di comunicazione meno teorica volti al raggiungimento di autonomia comunicativa e favorendo l'educazione interculturale ponendo lo studente in contatto con realtà quotidiane tipiche del paese di cui studia la lingua.

Todi, 13 giugno 2025

La docente

